В нашем центре успешно реализуются различные направления в области дополнительного образования. Я являюсь педагогом дополнительного образования в школе раннего творческого развития «Звездочки». Наше направление ориентировано на раннее выявление творческой предрасположенности и мотивацию творческого развития. Здесь обучаются дети 5 и 6 лет. Образовательный процесс разделен на 2 блока: Познавательный:

- Учимся родному языку

- Учимся думать, рассуждать и фантазировать

- Познаем мир

Творческий блок:

-Учимся искусству и творчеству

- Учимся петь, играть и танцевать

Я занимаюсь с детьми по направлению Учимся петь, играть и танцевать.

Образовательная деятельность в нашей школе организована таким образом, что два этих блока неразрывно связаны между собой, не являются обособленными. Дети обучаются в группах по 10 человек.

Мои занятия являются с одной стороны познавательными, с другой - эмоциональной и физической разгрузкой. Где дети могут отдохнуть от интеллектуальной работы. Кроме того, на занятиях создается атмосфера радости творчества. Ведь главное, чтобы у детей остались положительные эмоции, чтобы они хотели приходить сюда еще.

Несомненно, неотъемлемой целью педагогического процесса является личностный рост учащихся. Личностный рост обнаруживается в деятельности ребенка и в изменении во времени его свойств и качеств, что и составляет его развитие, рост. Личность целостна. Поэтому и условия для ее развития должны быть направлены на развитие всех ее сторон. Достигается это путем включения ребенка в познавательную, нравственную, трудовую, коммуникативную, эстетическую и физическую деятельность.

Личностные качества можно разделить на группы:

*Первая группа – КОГНИТИВНЫЕ качества:*

– физиологические (умение видеть, слышать, осязать, обонять, чувствовать на вкус);

– интеллектуальные (любознательность, сообразительность, логичность, увлеченность);

–умение задавать вопросы, делать выводы и обобщения, нестандартность мышления;

– вступить в содержательный диалог;

– владение базовыми знаниями, умениями и навыками;

– использование полученных знаний на практике

*Вторая группа – КРЕАТИВНЫЕ качества:*

– эмоционально-образные качества (вдохновленность, одухотворенность, эмоциональный подъем в творческих ситуациях, воображение, фантазия, способность к эмпатии);

– инициативность, изобретательность, смекалка,

– раскованность мыслей, чувств, движений в сочетании с умением выдерживать нормы поведения;

– реализация своих творческих способностей в форме выполнения творческих работ,

*Третья группа – ОРГДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЕ (МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ) качества:*

– знание своих предпочтений

– упорство в доведении дела до конца, умение ставить цели;

– навыки самоорганизации:

- умение давать оценку своей деятельности и деятельности других

– способность взаимодействия со сверстниками, взрослыми, умение выражать свои идеи, коммуникативность.

На моих занятиях я стала использовать «Дневник творческого роста», который помогает лучше понимать детей, вместе с ними радоваться успехам. С одной стороны – это самоанализ ребенка, а с другой – это его своего рода перспективный план ( ребенок видит сколько ему предстоит узнать, чему научиться)

«Дневник» представляет собой альбом, каждая страница которого оформлена под отдельную тему.

        Прежде всего я разделила дневник для девочек и мальчиков.

Первая страница «Это я»: Здесь ребенок сам пишет свое имя, здесь есть место для его фотографии. Родители охотно присоединяются к процессу оформления дневника.

Следующая страница «Я выучила песенки». Здесь ребенок увидит названия тех песенок, которые он будет учить в течение учебного года.

Напротив каждой песенки - звездочка, которая является непосредственно критериями самооценки. Выбор формы «звездочки» не вызывал вопроса, поскольку наша школа имеет точно такое название. Мы и называем наших воспитанников точно также – звездочки.

Внизу цветные звездочки помогут определиться с выбором: как именно ты выучил песенки. Критерии оценки не являются отрицательными, они также несут в себе положительный настрой.

Третья страница «Я выучила танцы». Здесь также есть названия, только теперь уже танцев. Каждый раздел украшен иллюстрацией. Это также способствует большей заинтересованности у ребенка.

Четвертая страница называется «Я знаю музыкальную грамоту». Это знание начальных представлений о сольфеджио.

Пятая страница проверяет знания о музыкальных инструментах.

Шестая страница называется «Мои выступления». В течение года у нас в школе проходят занятия вместе с родителями. Небольшие праздники. Которые позволяют максимальному количеству детей непосредственно принимать участие, выступать. Поскольку, чтобы попасть в нашу школу не надо проходить какого либо специального отбора. Поэтому дети обучаются совершенно разные. И наша задача раскрепостить их.

И последняя страничка «Меня оценивают» . Здесь ребенок видит, что его должны оценить родители, педагог и друг. Оценки также исключительно положительные.

Дети с удовольствием ждут минутки самоанализа на занятии. Рассказывают, как они ставили оценку дома вместе с родителями. Делятся друг с другом своими красочными оформлениями. А если это вызывает у ребенка такой позитивный настрой, то в дальнейшем, я конечно буду продолжать использовать данный метод, усовершенствовать его.

Спасибо.